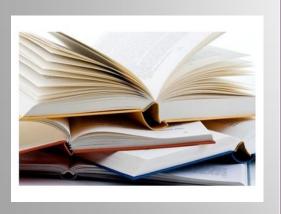
## САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ 2014 ГОДА В РОССИИ: О РЕЙТИНГАХ - И НЕ ТОЛЬКО....



Насколько объективны авторитетные оценки? Совпадают ли они с Вашими оценками? Захочется ли Вам прочесть именно ту книгу, что заняла в рейтинге верхнюю строку?





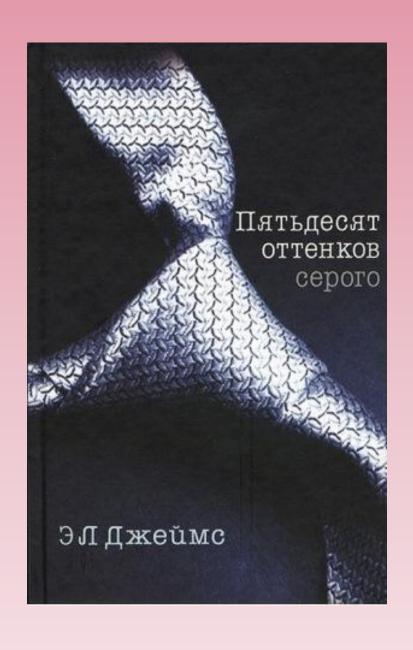


Образование Издательства и наука и книжный рынок Библиотеки Информационно-аналитический журнал январь-февраль, 2015 **УНИВЕРСИТЕТСКАЯ** Дмитрий БАК: Впереди времена великой прозы РУДН: 55 лет на службе дружбы народов **НЭБ:** магистральное направление развития библиотечной отрасли Перспективы ЭБС: курс на мобильный контент и качество сервисов Книжный рынок столицы Тема номера ГОД ЛИТЕРАТУРЫ: В ПОИСКАХ СМЫСЛОВ ТЕХНОЛОГИЙ И МОТИВАЦИИ niga.ru 16+

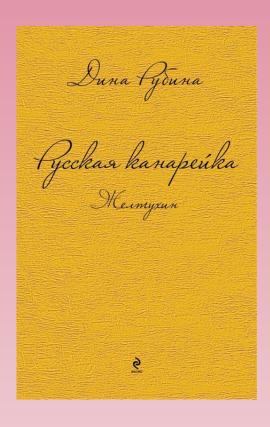


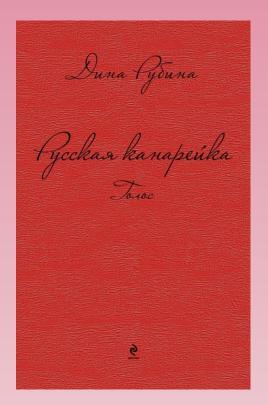


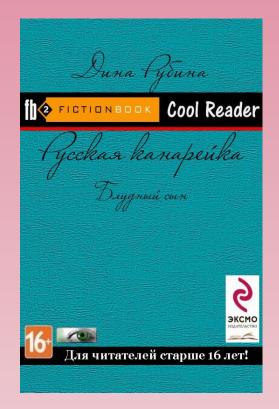
Похоже, выстраивать рейтинги из авторов и художественных произведений становится одним из любимых занятий литературных критиков. Отраслевой портал Pro-Books.ru принимает в этом самое непосредственное участие. Сервис сайта Pro-Books.ru «Рейтинг книг» автоматизированно обрабатывает данные о книжных бестселлерах в 11 книготорговых точках и выдает полученные результаты в виде сводного рейтинга. На основе годовой статистики сервиса «Рейтинг книг» сайта, а также данных зарубежных источников - изданий Publisher's Weekly, The Guardian и данных сервиса Nielsen Bookscan - компании, собирающей данные о книжном рынке не путем маркетинговых исследований по сделанной социологами выборке, а путем мониторинга фактических продаж, был подготовлен материал по итогам 2014 года, опубликованный в журнале «Университетская книга» (2015, январь-февраль).



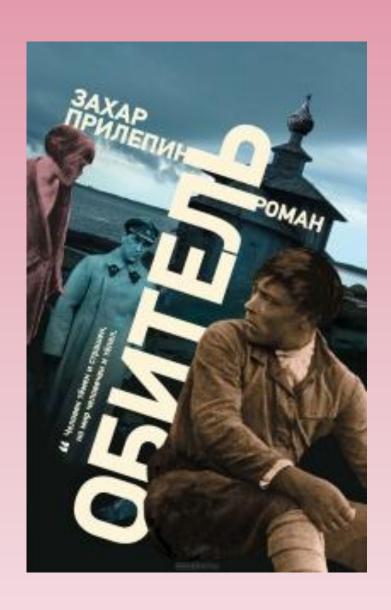
Безоговорочный лидер книжного рейтинга 2014 г. на российском рынке беллетристики скандальный роман британской писательницы Э.Л. Джеймс «Пятьдесят оттенков серого», вышедший на русском языке в издательстве «ЭКСМО», покоривший читателей откровенностью и чувственностью. Первую позицию эта книга эротической серии удерживает уже второй год подряд.





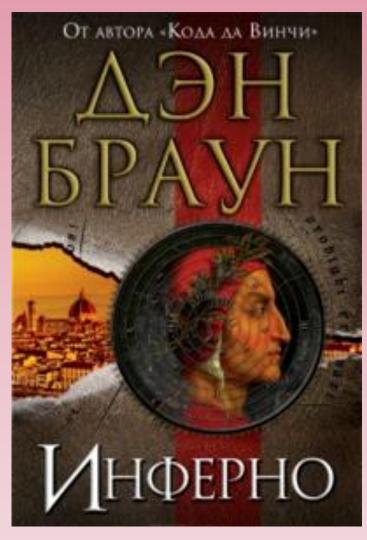


Совсем немного уступив победителю, на втором месте рейтинга разместилась изданная в 2014 г. первая книга семейной саги Дины Рубиной «Русская канарейка. Желтухин». Продолжение детективношпионской, запутанной и тесно сплетенной истории нескольких поколений двух очень разных семей из Алма-Аты и Одессы, связанных общей тайной. «Русская канарейка. Голос» занимает третью строку рейтинга, а окончание трилогии «Русская канарейка. Блудный сын» оказалось лишь в пятом десятке самых популярных книг.



Роман финалиста «Русского Букера» Захара Прилепина «Обитель», выпущенный «Редакцией Елены Шубиной», оказался на четвертом месте.

Соловки, конец двадцатых годов. Последний акт драмы Серебряного века. Широкое полотно босховского размаха, с десятками персонажей, с отчетливыми следами прошлого и отблесками гроз будущего - и целая жизнь, уместившаяся в одну осень. Величественная природа - и клубок человеческих судеб, где невозможно отличить палачей от жертв. Трагическая история одной любви - и история всей страны с ее болью, кровью, ненавистью, отраженная в Соловецком острове, как в зеркале. Мощный текст о степени личной свободы и о степени физических возможностей человека.



Пятое место досталось очередному мистическому литературному блокбастеру Дэна Брауна - роману «Инферно». Сюжет романа разворачивается во Флоренции, Италии, XIII века и переплетается с сюжетом «Божественной комедии» Данте. В основе романа лежат новые приключения героя «Кода да Винчи» профессора Гарвардского университета Роберта Лэнгдона, который увидел во сне женщину, напоминающую ему библейскую фразу «ищите — и найдете», ставшую ключом к разгадке таинств. В центре сюжета — первая часть «Божественной комедии» Данте Алигьери «Ад». И, конечно же, профессиональные историки и критики с упоением выискивают у Брауна очередные фактические ошибки... В России право на публикацию романа приобрело издательство АСТ.



На шестой строчке разместилась романтическая драма - новый кумир подростков Джон Грин с пронзительной историей любви без хэппи-энда.

Подростки, страдающие от тяжелой болезни, не собираются сдаваться.

Они по-прежнему остаются подростками - ядовитыми, неугомонными, взрывными, бунтующими, равно готовыми и к ненависти, и к любви.

Хейзел и Огастус бросают вызов судьбе. Они влюблены друг в друга, их терзает не столько нависшая над ними тень смерти, сколько обычная ревность, злость и непонимание.

Они - вместе. Сейчас - вместе. Но что их ждет впереди?



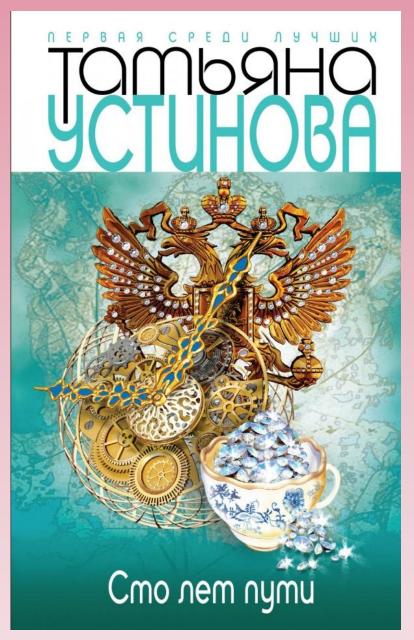
Седьмое место рейтинга довольно прочно удерживают собранные в первом томе проекта Бориса Акунина «История Российского государства» «Огненный перст» три историкоприключенческие повести, посвящённые Древней Руси, которые можно читать как самостоятельные произведения, так и в качестве дополнения к основному историческому TOMY.

Содержание:

- Огненный перст
- Плевок дьявола
  - Князь Клюква



На восьмой позиции расположился выпущенный издательствами «Азбука-Аттикус» и «Иностранка» роман «Зов кукушки». Это первое произведение Дж.К.Роулинг, созданное в детективном жанре и подписанное именем Роберта Гэлбрейта. ...Когда скандально известная топмодель, упав с заснеженного балкона своего пентхауса, разбивается насмерть, все решают, что это самоубийство. Это мнение опровергнет частный сыщик Корморан Страйк. Однако, углубившись в запутанную историю юной звезды, Страйк приоткрывает тайную изнанку событий - и сам движется навстречу смертельной опасности... Захватывающий, отточенный сюжет разворачивается на фоне Лондона, от тихих улиц благопристойного Мэйфера до обшарпанных пабов Ист-Энда и круглосуточно бурлящего Сохо.



На девятом месте рейтинга - детектив Татьяны Устиновой «Сто лет пути» - история первой российской Госдумы на фоне любовных перипитий и детективных коллизий (издательство ЭКСМО).

Когда в особняке на Воздвиженке убивают директора музея, а рядом с телом обнаруживают старинную чашку мейсенского фарфора и несколько писем начала двадцатого века, профессор Московского университета Дмитрий Шаховской оказывается вовлечен в расследование. Чтобы понять, что произошло на месте преступления, Шаховскому нужно восстановить события почти вековой давности – историю первой Думы, разгром террористической ячейки, арест подрывников. И еще кое-что узнать и понять... о себе самом, разобраться в хитросплетениях судеб, в странных и загадочных совпадениях. Впрочем, может, это и не совпадения вовсе? Как много изменилось — всего-то за сто лет пути...

## Харпер Ли



Замыкает первую десятку один из лучших американских романов XX века «Убить пересмешника» Харпер Ли. Этот роман впервые был опубликован еще в 1960 году, но ажиотаж вокруг него до сих пор не утихает. Произведение признано одним из лучших в XX столетии, его автор, американская писательница Харпер Ли, получила за него Пулитцеровскую премию. История маленького сонного городка на юге Америки, поведанная маленькой девочкой... История судебного процесса по делу чернокожего пария, обвинённого в насилии над белой девушкой.

Но прежде всего — история переломной эпохи, когда ксенофобия, расизм, нетерпимость и ханжество, присущие американскому югу, постепенно уходят в прошлое.

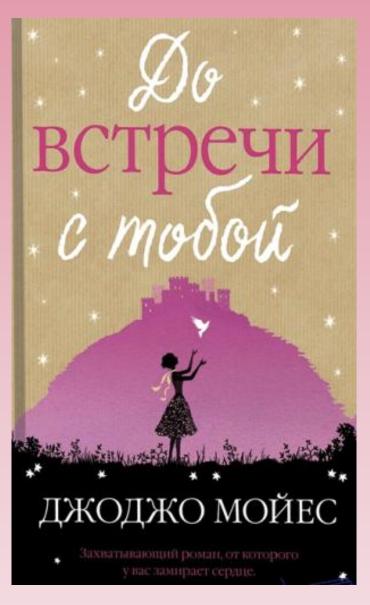
## Гавальда



Билли

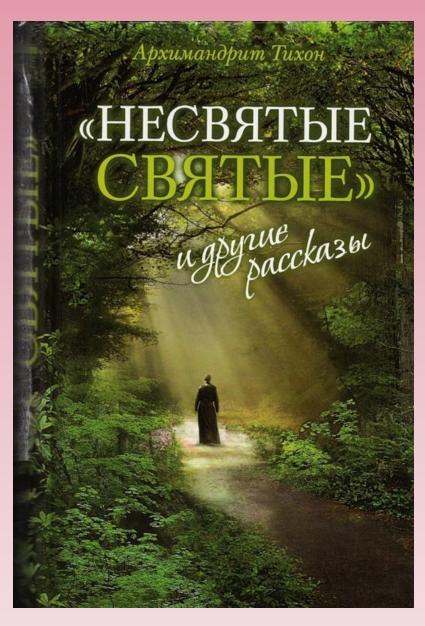
На 11-м месте оказался роман «Билли» - история взросления и дружбы девушки-маргиналки и юноши нетрадиционной ориентации. Автор - француженка Анна Гавальда.

...Билли росла в нищей и пьющей семье, над Франком измывались, потому что он был не такой, как все. Но однажды по воле жребия им выпало вместе разучивать сценку из пьесы Альфреда де Мюссе «С любовью не шутят». С этого момента и начинается история одной большой любви, благодаря которой два гадких утенка, поддерживая друг друга и неустанно напоминая друг другу о том, что оба они красивы, взрослеют и превращаются в прекрасных лебедей.



Любовный роман Джорджо Мойеса «До встречи с тобой», занявший 12-ю строку, называют «нетривиальным» - и это соответствует истине.

... Лу Кларк любит работать в кафе и точно знает сколько нужно пройти от дома до автобусной остановки. Она понимает, что не любит своего молодого человека по имени Патрик. Неожиданно в ее жизнь врывается ряд неприятных событий. Чтобы их решить придется собрать все силы. ...Уилл Трейнор был сбит мотоциклистом и теперь не видит смысла в продолжении своей жизни. И теперь он знает, что нужно предпринять, чтобы избавится от этой проблемы. Но в жизни героя появится Лу, которая способна раскрасить мир во все цвета радуги. Два эти человека смогут изменить друг друга - и жизнь вокруг себя.



Тринадцатую строчку рейтинга занимают «Несвятые святые» и другие рассказы» архимандрита Тихона (Шевкунова) издательства Сретенского монастыря. Патерик современный, без лжи и прикрас, с юмором и добротой так характеризуют новую книгу архимандрита Тихона (Шевкунова) наместника Московского Сретенского монастыря, в большинстве рецензий.

В 2012 году книга вошла в список финалистов литературной премии Большая книга и победила в читательском голосовании. В 2012 году книга была выдвинута на участие в конкурсе «Книжная премия Рунета 2012».

В 2012 года книга удостоена премии «Книга года» в номинации «Проза года».



14 место в рейтинге у сборника рассказов Виктории Токаревой «Сволочей тоже жалко». Виктория Токарева верна себе, ее пронзительные истории о любви, предательстве, вероломстве и прощении никого не смогут оставить равнодушным.

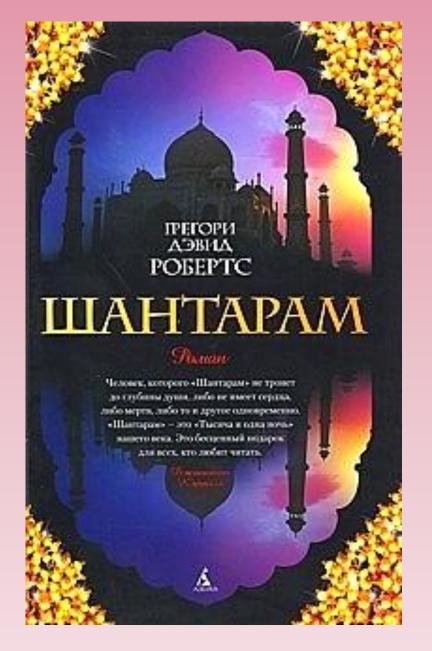


Исторический роман Полины Дашковой «Соотношение сил», занявший 15-е место в рейтинге, повествует о событиях сталинской эпохи. Необходимое для чтения романа настроение создают уже строки И. Анненского, ставшие эпиграфом к роману:

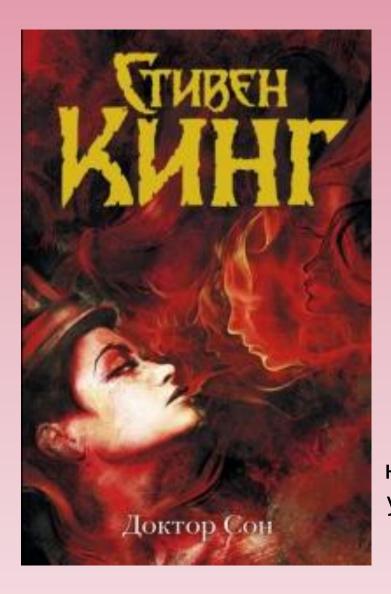
Спите крепко, палач с палачихой! Улыбайтесь друг другу любовней! Ты ж, о нежный, ты кроткий, ты тихий, В целом мире тебя нет виновней!

Иннокентий Анненский

1940 год. Третий рейх - единственное государство в мире, где идут масштабные работы по созданию уранового оружия. Немецкий физик сделал открытие, которое позволит решить главную техническую проблему, и тогда Гитлер получит атомную бомбу к июню 1941-го. Группа людей в СССР, Британии, Италии и Германии втайне от всех разведок мира пытается предотвратить катастрофу...



На 16-м месте - роман «Шантарам» Грегори Дэвида Робертса. Это феноменально увлекательная автобиография — или даже исповедь. Про наркомана, сбежавшего из австралийской тюрьмы в Индию — промышлять криминальной деятельностью в крайне экзотических обстоятельствах.

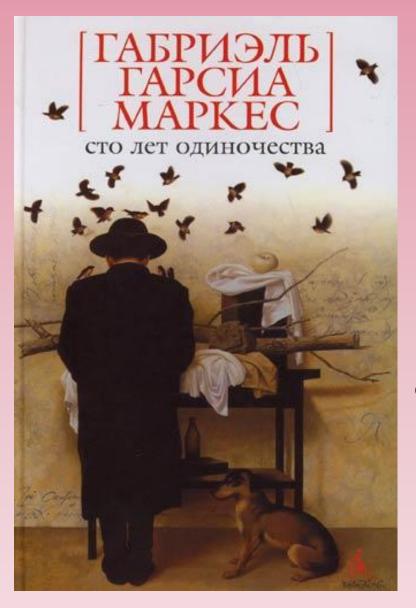


17- е место занимает роман Стивена Кинга «Доктор Сон». Дэнни Торранс, сын писателя, уничтоженного тёмными силами отеля "Оверлук", до сих пор тяготится своим необычайным даром. На плаву Дэнни поддерживает лишь работа в хосписе, где его способности помогают облегчить пациентам мучительную боль и уход в небытие. Но однажды к Дэну приходит двенадцатилетняя девочка Абра, которая излучает "сияние" невероятной, немыслимой силы. И этой девочке угрожает смертельная опасность на неё объявлена настоящая охота.

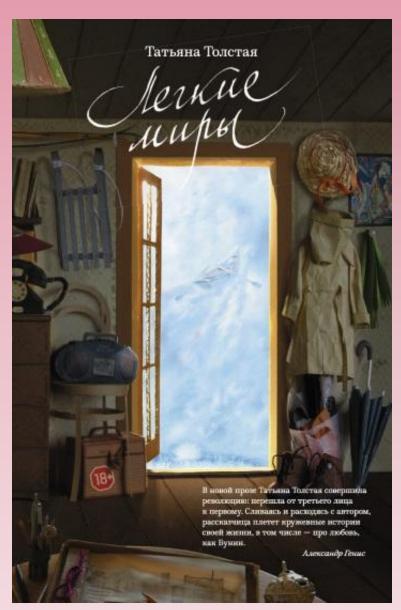
Дэн Торранс - единственный, кто может её спасти...



18 место (всего лишь) у романа Э. Л. Джеймс «На пятьдесят оттенков темнее», второй книги трилогии.



На 19-м месте - роман колумбийского писателя, лауреата Нобелевской премии 1982 г. Габриэля Гарсиа Маркеса «Сто лет одиночества». Это одно из наиболее характерных и популярных произведений магического реализма, повествующее о судьбе семейства Буэндиа, все членам которого назначено судьбой страдать от одиночества, врожденного порока этой семьи.



Завершает итоговый рейтинг художественной литературы за 2014 год первая за 10 лет книга Татьяны Толстой «Легкие миры», представляющая собой сборник повестей, рассказов им эссе, написанных за это время.

